

# Idoli e Modelli per il futuro

- 1910-1940
- 1950
- 1960
- 1970
- 1980-1990
- 2000

# 1910-1940

In questi anni le guerre impediscono di avere idoli perché non c'è tempo di pensare ad altre cose. L'unico pensiero è quello di aiutare il più possibile la famiglia. Il desiderio più grande per il futuro è quello del ritorno della pace.

[Indietro](#)

# 1950

Gli anni del dopoguerra. In questi anni gli idoli sono i grandi attori del cinema hollywoodiano come James Dean o James Stewart.

In questi anni gli adolescenti cominciano ad uscire di casa, seguendo come modello i teenagers americani, coi giubbotti di pelle e i jeans.

Si comincia anche ad andare al cinema.

[Indietro](#)

# 1960

In questo periodo si sviluppano diversi movimenti che contagiano i giovani come gli hippie. I ragazzi vogliono liberarsi dai vincoli familiari. Da qui inizia a svilupparsi la voglia di indipendenza dei giovani.

[Indietro](#)

# 1970

Gli idoli più comuni erano i cantanti come i Beatles e i Dee Purple. Sono gli anni dei grandi concerti negli stadi inglesi come Wembley, che riuniscono migliaia di ragazzi. Le ragazze avevano come ambizione quella di sposarsi con un uomo ricco stando in casa e occupandosi di questa e dei figli. I ragazzi invece avevano come ambizione quella di trovare un buon lavoro.

I giovani cominciano anche ad andare in discoteca, ma per poche ore e nel pomeriggio, non la sera tardi.

[Indietro](#)

# 1980-1990

I giovani riconoscono tra i loro idoli i cantanti e le star del cinema. Le loro ambizioni erano quelle di seguire i loro idoli con l'obiettivo di diventare anch'essi famosi. Seguono quindi il loro modo di vestirsi e di comportarsi.

[Indietro](#)

# 2000

In questo periodo i ragazzi hanno come idoli i calciatori. Come ambizioni i ragazzi vogliono effettuare molti viaggi all'estero e imparare almeno una lingua straniera. Il lavoro è un obiettivo importante quando è associato al risvolto economico.

[Indietro](#)